

Éditions Lis & Parle

www.liseparle.fr

Frangué, moine d'Égypte

Une correspondance sur terre cuite au VIII^e siècle
par Anne Boud'hors et Chantal Heurtel

Parution : le 15 novembre 2016

COLLECTION « PATRIMOINE ORTHODOXE »

La spiritualité orthodoxe, « apostolique », comme l'a écrit Olivier Clément, « se situe dans la continuité ininterrompue de l'Église primitive ». Cette tradition vieille de plus de deux mille ans, toujours vivante, se distingue par un ensemble de caractéristiques qui lui sont propres.

La collection « Patrimoine orthodoxe », commencée en 2011 avec l'édition des *Lettres pastorales aux moniales d'Égine*, se propose d'explorer les domaines de la pensée, des arts, de la foi et de la spiritualité orthodoxe. Modestement, l'intention des éditeurs est de faire découvrir aux lecteurs francophones des textes inédits ou peu connus, des textes anciens mais aussi des textes d'auteurs actuels. Avec *Frangué, moine d'Égypte*, ils élargissent ce domaine d'exploration au christianisme oriental dans son ensemble.

PRÉSENTATION DU LIVRE

Des fouilles récemment menées dans une tombe d'époque pharaonique à Louqsor ont livré plusieurs centaines de tessons de poterie et d'éclats de calcaire inscrits en copte. Ils constituent la correspondance d'un ascète égyptien nommé Frangué, qui vivait et travaillait dans cette tombe au VIII^e siècle. Ces lettres fournissent toutes sortes d'indications sur la vie monastique en Égypte à cette période : rapports entre ascètes, relations entre moines et laïques, travail, prière, approvisionnement, alimentation, expression de sentiments divers. Elles permettent aussi d'entendre une voix, de cerner une personnalité particulière, en proie à de fréquentes contrariétés, dont la vocation monastique semble n'avoir pas été de soi.

Le but de ce livre est d'offrir au public un choix de lettres traduites et accompagnées de brefs commentaires, rendus nécessaires par le caractère souvent elliptique et allusif des messages. Le mélange de préoccupations spirituelles et matérielles que contiennent ces textes leur donne une saveur unique, loin des clichés littéraires et des œuvres des moines célèbres.

LES AUTEURS

Anne Boud'hors

Anne Boud'hors est directrice de recherches au CNRS et spécialiste de langue et textes coptes, orientation choisie au débouché d'études de lettres classiques et d'égyptologie. Elle a enseigné le copte à l'Institut Catholique pendant dix ans. Ses objets d'étude sont les manuscrits et documents coptes, parchemins, papyrus, ostraca, notamment ceux conservés par milliers dans les collections françaises.

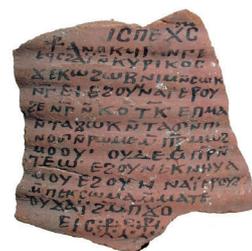
Chantal Heurtel

Chantal Heurtel est docteur en égyptologie. Elle s'est ensuite spécialisée en copte. Elle a participé aux campagnes de fouille successives dans la tombe TT 29 (Tombe thébaine 29, Égypte), pendant lesquelles les ostraca coptes ont été découverts.

Anne Boud'hors
Chantal Heurtel

Frangué, moine d'Égypte

Une correspondance
sur terre cuite au VIII^e siècle



Lis & Parle
ÉDITIONS

ISBN : 978-2-915387-09-4

Format : 130 x 190 mm

Pagination : 80 pages + 1 cahier hors texte de 8 pages illustrées en couleur

Livre broché

Prix public : 18 €

Domaine : religion, spiritualité, monachisme

Public concerné : tout public

Coll. : Patrimoine orthodoxe (ISSN : 2256-6899)

Nous contacter :

Éditions Lis & Parle

55 avenue de la République

93 170 Bagnole (France)

Téléphone : 01 43 60 04 78

Télécopie : 09 72 42 85 85

Courriel : presse@liseparle.fr

Violetta Hadji-Minaglou (Lis & Parle) :

vhminaglou@liseparle.fr